

Valmondois et Les flèches de Notre Dame

PRÈS DE CHEZ VOUS

Le Grand Parisien
Mardi 10 septembre 2019

Les seize statues du sculpteur Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume avaient été déçossées pour renouveau quatre jours avant l'incendie de la cathédrale. Elles retrouveront leur place ou prénoms.

L'incroyable destin des statues de la flèche de Notre-Dame

Marie Perle

À VALMONDOIS, dans le département de la Seine-et-Marne, se trouve un atelier de sculpture en plâtre. C'est là que se trouvent les seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris, sculptées par Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume. Elles ont été réalisées en 1875 et sont aujourd'hui conservées dans un atelier de la commune de Valmondois.



Les seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris, sculptées par Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, ont été réalisées en 1875 et sont aujourd'hui conservées dans un atelier de la commune de Valmondois.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Les seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris, sculptées par Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, ont été réalisées en 1875 et sont aujourd'hui conservées dans un atelier de la commune de Valmondois.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.

Plus de 100 sites à visiter
Plonger au cœur des mystères des châteaux
et de la France et découvrir ses lieux les plus beaux

Le Parisien



Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume, sculpteur français, a réalisé ces seize statues de la flèche de Notre-Dame de Paris en 1875. Elles ont été réalisées en plâtre et ont subi une patine verte.