

MICHEL GUEVEL - Jardin n° 12

MICHEL GUEVEL est un Maître verrier



Né en 1939, en Bretagne, Michel est entré dans le verre comme d'autres en religion. Héritier d'une lignée de souffleurs de verre de Bohême, il choisit de vouer sa vie au verre à l'âge de 15 ans, en faisant son apprentissage dans l'atelier familial. Il parfait sa formation à l'Académie Julian, à l'École des Beaux-Arts et à l'Atelier Souverbie, à Paris, et reçoit plusieurs récompenses. En 1980, il s'installe au Moulin Leroy, à Valmondois, où il réalise de grandes verrières en dalles de verre qu'il assemble par des joints en résine époxy qui caractérisent son oeuvre. Il travaille à quatre mains avec sa femme Tao.

C'est à travers l'amour de la nature et des poètes celtes que Michel et Tao se sont trouvés. C'est avec le verre, matière qui subit l'intensité de la lumière, qu'ils honorent cette nature qui les ressource. Dans leur moulin-atelier, à Valmondois, ils expérimentent à quatre mains. Si la technique est identique, leurs oeuvres portent l'empreinte de leur complicité et de leur différence. Les sculptures de Michel sont des narrations colorées de son enfance, tandis que les compositions ciselées de Tao prennent vie au gré du vent et de la lumière. Le verre prend des airs de gemmes facettées, sur lesquelles le lichen pousse et la mousse semble tout ronger.

Expositions significatives Michel et Tao Guével

2014 : Le Jardin de Campagne, Grisy-les-Plâtres (95)

2013 : Sémaphore de l'Aber Wrac'h (29)

2007 : Sculpture à l'honneur, préfecture de Versailles (78)

2001, 2006, 2012, 2019 : Villa Daumier, Valmondois (95)

Expositions significatives collectives

2010 : Poissons nomades, Meschers-sur-Gironde (17)

2006 : Cet été, l'art vous regarde, Vernon (27)

1999 - 2002 : Musée du Vitrail, Curzay-sur-Vonne (86)

Les vitraux de Liniers ont été créés et posés en 1999.

Contact

moulin.guevel@free.fr