

ANGE- Foyer H. Daumier n° 6

ANGE est un sculpteur



Paréidolies Paléolithiques...ou l'Art de la Nature

S'inspirant de l'Art préhistorique, comme un retour aux sources, ses sculptures cherchent à relier Nature et Culture à travers le prisme surréaliste de la paréidolie; cette approche, propre aux artistes paléolithiques, consiste à déceler des formes naturelles évocatrices et en poursuivre le mouvement pour les rendre figuratives.

Ses "paréidolies paléolithiques" nous renvoient dans un monde originel où la frontière entre Nature et Culture se confond pour tenter de nous rappeler à quel point nous ne formons qu'un avec elles.

Contact

archeo.ange@gmail.com