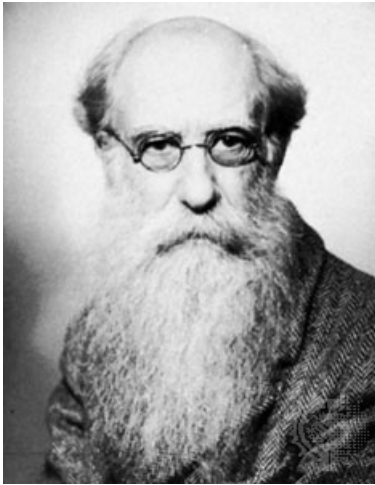


Charles Koechlin

Charles Koechlin, né le 27 novembre 1867 dans le 16^e arrondissement de Paris et mort le 31 décembre 1950 au Rayol-Canadel-sur-Mer (Var), est un compositeur français.



Charles Koechlin a emménagé le 1^{er} juillet 1917 à Valmondois, où il loue « une maison avec un grand jardin qu'il cultive », avec comme seule adresse « Grande Rue », sans numéro. Il est arrivé à Valmondois avec son épouse et 4 enfants, âgés de 1 à 13 ans, qui recevaient de leurs parents l'enseignement scolaire dont ils avaient besoin. Il y a vécu 5 ans, jusqu'à un nouveau déménagement, à Méry-sur-Oise, les 7 et 8 juillet 1922.

Pendant son séjour, son abondant courrier montre que Koechlin prenait très souvent le train vers Paris pour ses activités musicales : concerts, répétitions, éditions, conférences, enseignement, etc. On peut ajouter que, lors de son séjour à Valmondois, Koechlin s'est consacré à la composition, à l'orchestration et à la révision d'une grande quantité d'œuvres. Pendant son séjour dans la commune en particulier, il a enseigné la composition à bon nombre de musiciens connus comme Germaine Tailleferre, Francis Poulenc, Roger Desormière, Catherine Urner, etc. C'est aussi à cette époque qu'il fit la connaissance de Serge Diaghilev et des Ballets Suédois, grâce à Érik Satie et à Darius Milhaud, ce qui fut pour lui l'occasion d'élargir ses horizons musicaux.

Cinq concerts qui ont été organisés en Val-d'Oise au cours de l'année 2017 (pour le 150^e anniversaire de sa naissance) dont quatre dans les communes où il a vécu. Deux de ces concerts, donnés le 11 novembre 2017 à Valmondois et à Méry-sur-Oise, ont inspiré une émission consacrée à Charles Koechlin sur IdFM Radio Enghien le 6 décembre de la même année.