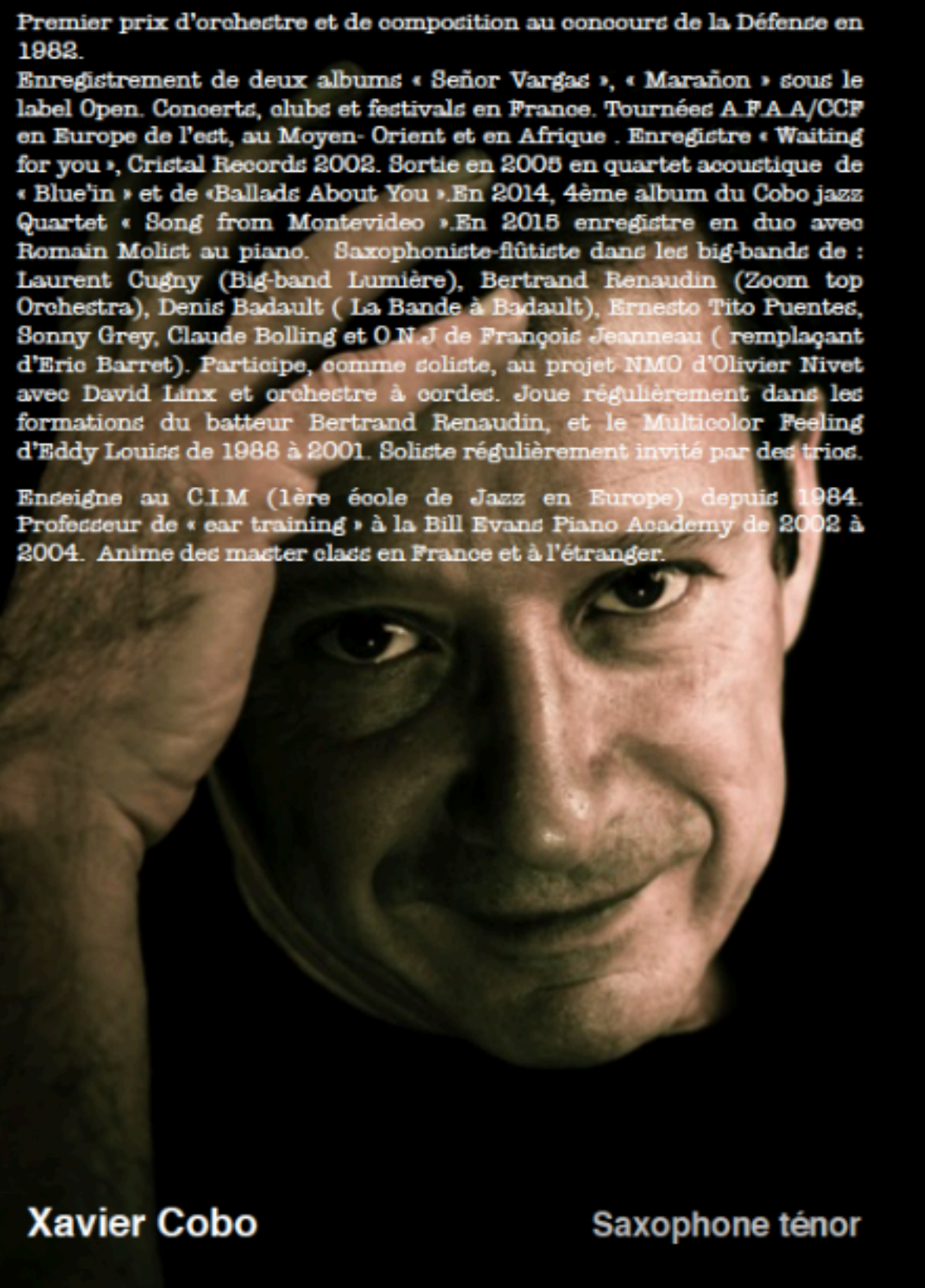




Premier prix d'orchestre et de composition au concours de la Défense en 1982.

Enregistrement de deux albums « Señor Vargas », « Marañon » sous le label Open. Concerts, clubs et festivals en France. Tournées A.F.A.A./CCF en Europe de l'est, au Moyen- Orient et en Afrique . Enregistre « Waiting for you », Cristal Records 2002. Sortie en 2003 en quartet acoustique de « Blue'in » et de « Ballads About You ». En 2014, 4ème album du Cobo jazz Quartet « Song from Montevideo ». En 2015 enregistre en duo avec Romain Molist au piano. Saxophoniste-flûtiste dans les big-bands de : Laurent Cugny (Big-band Lumière), Bertrand Renaudin (Zoom top Orchestra), Denis Badault (La Bande à Badault), Ernesto Tito Puentes, Sonny Grey, Claude Bolling et O.N.J de François Jeanneau (remplaçant d'Eric Barret). Participe, comme soliste, au projet NMO d'Olivier Nivet avec David Linx et orchestre à cordes. Joue régulièrement dans les formations du batteur Bertrand Renaudin, et le Multicolor Feeling d'Eddy Louiss de 1988 à 2001. Soliste régulièrement invité par des trios.

Enseigne au CIM (1ère école de Jazz en Europe) depuis 1984. Professeur de « ear training » à la Bill Evans Piano Academy de 2002 à 2004. Anime des master class en France et à l'étranger.

Xavier Cobo

Saxophone ténor